

FOTO: Cessió de Natxo Páramo.



# GRETA

Grup de Recuperació  
i Estudi  
de la Tradició  
Arquitectònica

**Col·legi d'Arquitectes de Catalunya**  
Demarcació de Girona  
Plaça de la Catedral, 8 - 17004 Girona  
Tel. 972 41 27 27  
greta@projectegreta.cat  
[www.projectegreta.cat](http://www.projectegreta.cat)

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



I EL PATROCINI DE



# PREMIS D'ARQUITECTURA TRADICIONAL **TONI COBOS** 2<sup>ona</sup> edició 2024

GRETA | Grup de Recuperació  
i Estudi  
de la Tradició  
Arquitectònica

# PREMIS D'ARQUITECTURA TRADICIONAL 2024 TONI COBOS 2<sup>ona</sup> edició

Els Premis d'arquitectura tradicional Toni Cobos varen néixer amb la voluntat de premiar les bones pràctiques en la intervenció en el patrimoni més feble i desprotegit que respectin les característiques específiques de les preexistències, responent al mateix temps als reptes actuals.

Es pretén posar en valor les tècniques constructives tradicionals i els materials que han fet possible el patrimoni arquitectònic que conforma el nostre paisatge i els nostres pobles, així com els coneixements que són fruit de la transmissió de generació en generació, i el testimoni d'una manera de viure, d'una cultura i d'un territori, que és el nostre.

Aquests premis es dediquen a la memòria de Toni Cobos, constructor apassionat per l'arquitectura tradicional, que ens va deixar de forma sobtada el desembre del 2016, marcant una forta petjada en la nostra Associació GRETA i en tots els qui varen treballar amb ell.

Toni Cobos creia en la importància de recuperar l'ofici, el saber fer, l'orgull i la dignitat que porta la feina ben feta, treballant dia a dia en la recerca dels coneixements seculars que estem perdent: les tècniques constructives i els materials tradicionals, la terra, la pedra, la calç, el guix, la ceràmica, la fusta, el ferro... Ell posava tota l'energia de què disposava per aprendre i transmetre generosament qualsevol coneixement que pogués ajudar a fer una construcció més respectuosa i sostenible amb el nostre patrimoni i la nostra societat.

## BASES DELS PREMIS

### 1. ÀMBIT

L'àmbit territorial d'aquests premis són les terres de parla catalana. Amb aquesta segona convocatòria es dona continuïtat i s'assenen les bases de la iniciativa engegada l'any 2018 amb la primera edició.

### 2. CATEGORIES

» CATEGORIA A

PREMI TONI COBOS 2024 A LA INTERVENCIÓ EN L'ARQUITECTURA TRADICIONAL

Premi a obra finalitzada, feta amb coneixement i respecte al patrimoni arquitectònic anònim, les tècniques constructives i els materials que l'han fet possible, que permeti preservar per a les futures generacions aquest llegat i al mateix temps respongui als reptes i necessitats actuals. El Premi valora l'obra com el resultat entre les sinergies creades entre propietaris, tècnics i constructors, entenent que per obtenir un bon resultat és indispensable la complicitat entre tots ells.

Pot tractar-se de:

- > Una obra de reforma, restauració o ampliació d'un element d'arquitectura tradicional
- > Una intervenció o obra nova en un context de nucli urbà històric, o en l'entorn d'un element d'arquitectura tradicional

Poden optar-hi les obres acabades durant els cinc anys anteriors a la data de la convocatòria. Cada obra es pot presentar en una única edició. Els participants hauran de ser el conjunt de persones implicades en l'obra: el propietari o promotor, l'arquitecte, arquitecte tècnic..., i el constructor, industrial o artesà.

» CATEGORIA B

PREMI TONI COBOS 2024 A LES INICIATIVES QUE POSIN EN VALOR L'ARQUITECTURA TRADICIONAL

Premi a institució pública, entitat privada o particular (com ara ajuntaments, parcs naturals, entitats, associacions, fundacions, moviments socials, etc.) per promoure, estudiar o posar en valor l'arquitectura anònima o les tècniques tradicionals i els seus materials. Tant pot tractar-se d'estudis de recerca, com plans especials, estudis de detall, subvencions o fórmules de difusió que vagin en la línia de protegir i/o facilitar la conservació i pervivència del patrimoni més vulnerable. En aquest cas els participants poden ser una entitat, un col·lectiu o individuals.

### 3. JURAT

El Jurat, que actuarà d'acord amb aquestes bases, estarà format per un secretari o comissió "Premis Toni Cobos", sense vot —el secretari o bé la comissió preestablerta de l'actual Junta Directiva de GRETA— i tres membres destacats en l'àmbit de l'arquitectura tradicional que poden ser tant arquitectes com arquitectes tècnics, restauradors, constructors especialitzats, arqueòlegs, historiadors...

El Jurat dels Premis d'Arquitectura Tradicional Toni Cobos 2024 està format per:

- > President: **Carles Oliver Barceló**. Arquitecte
- > Segon membre: **Anna Maria Puig i Griessenberger**. Dra. en Història, arqueòloga professional.
- > Tercer membre: **Pep Brazó i Ramirez**. Cap d'obra de l'empresa constructora URCOTEX, arquitecte tècnic.

L'acceptació de formar part del Jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a presentar obra pròpia o obres amb les quals hagin mantingut una relació directa. Els membres de la junta directiva estaran sotmesos a les mateixes condicions de renúncia. El Jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases. El Jurat farà una primera selecció de les obres. Els criteris de valoració seran decisió del mateix jurat i es visitaran les obres que es considerin oportunes.

Els autors i/o col·laboradors de les obres no podran assistir a les visites que el Jurat pugui efectuar a les obres presentades. La decisió del Jurat serà inapel·lable.

GRETA es reserva el dret de modificar la configuració del Jurat en cas de ser baixa algun dels seus components.

### 4. RECONeixEMENTS

El Jurat atorgarà un únic Premi per cada categoria entre les diverses obres i iniciatives seleccionades. Així mateix es reserva el dret de deixar vacant les categories que restin absents d'obra seleccionada. Cadascun dels responsables de l'obra i el responsable o responsables de la iniciativa premiada rebran, un trofeu commemoratiu, i els seleccionats rebran un diploma acreditatiu.

### 5. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

» CATEGORIA A

INTERVENCIÓ EN L'ARQUITECTURA TRADICIONAL

La documentació ha d'explicar el resultat final de l'obra però també hi ha d'haver documentació del procés constructiu i dels materials utilitzats.

Documentació:

- a) Fitxa de participació (vegeu document adjunt) Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la fitxa d'inscripció corresponent que s'adjuntarà a la resta de la documentació de l'obra, on constaran el lema i les dades dels autors. En aquesta categoria caldrà que almenys hi hagi les dades i signatura de tres dels implicats: promotor o propietari, un dels tècnics: arquitecte o arquitecte tècnic, i constructor o industrial principal.

- b) Tramesa a la plataforma dels Premis, dins la pàgina web de GRETA [www.projectegreta.cat](http://www.projectegreta.cat), del dossier de l'obra, amb un lema a la caràtula de tot el material.

1. Arxiu del panell en format PDF DIN-A3.
2. Text descriptiu de màxim 250 paraules, espais inclosos, en format Word.
3. Un màxim de cinc fotografies, en ordre de preferència, en format 20 x 24 cm digitalitzades
4. Un màxim de quatre plànols mida DIN-A4 que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball.
5. Un plànol o croquis de l'emplaçament i les indicacions per anar a visitar l'obra.

» CATEGORIA B

INICIATIVES QUE POSIN EN VALOR L'ARQUITECTURA TRADICIONAL La documentació ha de descriure el projecte, estudi o iniciativa portada a terme.

Documentació:

- a) Fitxa de participació (vegeu document adjunt) Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la fitxa d'inscripció corresponent que s'adjuntarà a la resta de la documentació de l'obra, on constaran el lema i les dades dels autors.
  - b) Tramesa a la plataforma dels Premis, dins la pàgina web de GRETA [www.projectegreta.cat](http://www.projectegreta.cat), del dossier del treball, amb un lema a la caràtula de tot el material.
1. Arxiu del panell en format PDF DIN-A3.
  2. Text descriptiu de màxim 1000 paraules, espais inclosos, en format Word.
  3. Un màxim de nou elements que poden ser o fotografies, en ordre de preferència, en format 20 x 24 cm digitalitzades, o plànols mida DIN-A4 que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball.

En el cas de ser seleccionat, GRETA pot demanar més material si ho considerés necessari. Tots els participants autoritzen GRETA a la difusió dels Premis d'Arquitectura Tradicional en aquesta i futures edicions.

### 6. CALENDARI

El termini per a la proposta d'obres i la presentació de tot el material corresponent a l'edició del Premi d'Arquitectura Tradicional Toni Cobos finalitzarà **a les 14.00 hores del 13 de juny de 2024**, dia de Sant Antoni de Pàdua, patró de la construcció. No s'acceptarà documentació fora d'aquest termini.

Tota la documentació requerida haurà de ser tramesa a la plataforma dels Premis, dins la pàgina web de GRETA [www.projectegreta.cat](http://www.projectegreta.cat). Més informació al telèfon 972 412727 o al correu [greta@projectegreta.cat](mailto:greta@projectegreta.cat).

Passats cinc mesos es donaran a conèixer les obres premiades en un acte públic i es farà el lliurament dels premis.